

По благословению митрополита
Челябинского и Миасского Григория

Ноябрь 2020

КоалоКорольчик

Детский православный журнал для всей семьи



ДЕНЬ НАРОДНОГО
ЕДИНСТВА

- ❖ Казанская чудотворная
- ❖ Псалтирь – песни и молитвы
- ❖ Приключения на дистанции



Заступница Усердная...

Заступнице Усердная, Мати Господа Вышняго...» – так начинается молитва (тропарь) перед Казанской иконой Божией Матери. Такое пение каждый день звучит в Симеоновском кафедральном соборе нашего Челябинска, ибо один из приделов храма в честь этой иконы освящен.

А ещё **4 ноября** по обычай каждыи год выходит из ворот собора и движется через город крестный ход. Замирают в этот момент автомобили, люди удивленно смотрят с тротуаров.

В этот день не только церковный праздник, но и светский выходной. Так случается дважды в году, на Рождество

ЗАГАДКА
Не кадит, не чадит,
Светит как светило,
Спод куполом висит.
И под - ...
Вот - ...

во Христово и в 4 ноября – в День народного единства.

Если Деву Марию мы называем Заступницей, кто же и когда обижал наш народ?

400 с лишним лет назад пришла на русскую землю Смута. Прервалась династия Рюриковичей в Москве, а Годунов да Шуйский в цари не годились. Скоро на русский трон стали претендовать и вовсе самозванцы. Не дремала в то время Речь Посполитая, польско-литовский наш сосед. Набрали они войск из поляков, прибалтийцев, немцев и белорусов и захватили Москву.

Святейшего Патриарха Гермогена враги заперли в монастыре и стали морить голодом. Из заточения посыпал он послания на восток – в Нижний Новгород, где собирал ополчение князь Дмитрий Пожарский. Помогал князю собирать народ в войско казанский митрополит Ефрем, друг и помощник Гермогена. Жаль, не удалось им более на земле увидеться...

Когда-то Гермоген сам был митрополитом Казанским. И знал, как народ этого города любит и почитает чудотворную Казанскую икону. За тридцать лет до того, когда царь Иван Грозный присоединил Казань к Руси, постигли город бедствия и пожары. Но десятилетней девочке Марроне приснился сон о том, как найти эту икону, откопав её на пепелище. С той поры жители Поволжья спешили помолиться перед чудесным образом.

И князь Дмитрий Пожарский решил взять икону с собой, в бой за столицу Москву.

Долго шли бои. Ещё в конце лета 1612 года князь Пожарский одолел гетмана Ходкевича в решающем сражении за Новодевичий монастырь у Москвы-реки. Нынче оттуда 20 минут на метро до Красной площади, но русские войска овладели Кремлём лишь к концу октября, а по новому стилю в ноябре.

После победы для этой иконы возвели особый храм, который и в наши дни встречает пришедших на Красную площадь. Оттуда отправлялись войска на запад освобождать Смоленщину и остальную Русь.

Если во главе войска идёт Богородица, это комногому обязывает. Невозможно при этом быть жестоким к врагу и упиваться гневом. Невозможно гордиться силушкой и воинским искусством, ибо не ими солдаты побе-





ждали, но Пресвятая Дева вела их к победе. Тем более невозможно творить дурные дела: грабить население, мародёровствовать. И конечно, всякое дело, тем более боевое, следует начинать с горячей молитвы.

Только таким и должно быть христианское воинство.

В ноябре есть и другие праздники в честь икон Пресвятой Богородицы. Для Челябинска особенно значимы два: «Всех скорбящих Радость» и «Скоропослушница».

Иконе «Всех скорбящих Радость» посвящён храм в Одигитриевском женском монастыре, что на Плодушке, у пруда Девичьи слёзы. Храм тут стоял давно, ещё с дореволюционных времён, правда, назывался иначе. А сама икона «Всех скорбящих» была прославлена в конце 17 века благодаря чудесам в церкви на Ордынке – тоже в центре Москвы. Праздник в её честь приходится на **6 ноября**.

Другая икона, «Скоропослушница», имеет давнюю афонскую историю. «Скоропослушница» посвящён храм на самой южной окраине нашего города, в посёлке Новосинеглазово. А ещё образ «Скоропослушницы», присланный челябинцам с Афона более ста лет назад, находится в Симеоновском кафедральном соборе, сразу справа от входа. Эту старинную икону многие почитают как чудотворную.

Её праздник совершается **22 ноября**.



Содержание

Заступница усердная	2
Уральская осень (Н. Куштум, Н. Кондратковская) ..	6
Что такое Псалтирь?	8
Левой, левой! (Н. Пикулева)	12
Китайский телефон (О. Давыдов)	14
Мышь по имени Гуашь (Г. Абдеева)	20
Вечер сказок и размышлений (Т. Шипошина)	22
Угадай-ка	30

На обложке картина Ф. Москвитина

Учредитель и издатель:
Челябинская епархия Русской
Православной Церкви.

Главный редактор:
протоиерей Игорь Шестаков,
секретарь епархиального
управления, настоятель
Свято-Троицкого храма
г. Челябинска.

**Ответственный секретарь,
литературный редактор:**
Остап (Осия) Давыдов.

Дизайн и вёрстка:
Ольга Давыдова.

Корректор:
Алексей Ермолюк.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
454084, г. Челябинск,
ул. Кыштымская, 34.
Вkontakte –
https://vk.com/chel_bell
Сайт: <http://mitropolia74.ru/periodika/723/>
E-mail: chel_bell@mail.ru,
eparhia74@mail.ru
Тел./факс: (351) 791-01-63
Отпечатано с готовых
оригинал-макетов заказчика
в ЗАО «Типография Автограф»
(г. Челябинск,
ул. Постышева, 2).
**Номер подписан
к печати** 04.10.2020 года.
Заказ №
Тираж: 999 экземпляров.

При
использовании
материалов
журнала
ссылка
обязательна.



Ответ на последней странице

ЗАГАДКА
Если двери храма
заперты,
Службу ждём тогда
на ...

Нина Кондратковская

УРАЛЬСКАЯ ОСЕНЬ

Леса просвеченены насквозь
Горящими рябинами,
И небо будто бы зажглось
Уральскими рубинами.

И ничего, что так свежо,
И не беда, что ветreno –
Вас встретит осень всей душой,
Радушино и приветливо:

То позолотой озарит
Над малахитом озими,
То даст на счастье лазурит
Из синей чаши озера.

Ей отдал год тепло и свет,
Ей красота дарована,
И вся она, как самоцвет,
А говорят, – суровая!

Николай Куштум

Полюбил я суровые зимы,
 Грусть березы,
 Что клонится вниз,
 И грачей,
 Пролетающих мимо,
 На прощанье стучащих в карниз.

Робкий снег
 Выпадает до срока,
 Свежий ветер
 Срывается с гор.
 И шуршит сиротливо осока
 Над безлюдием наших озер...

Как затянут последнюю песню
 Рыбаки, расходясь по домам, —
 Ожидай,
 Что придет через месяц
 На полгода к нам в гости зима...

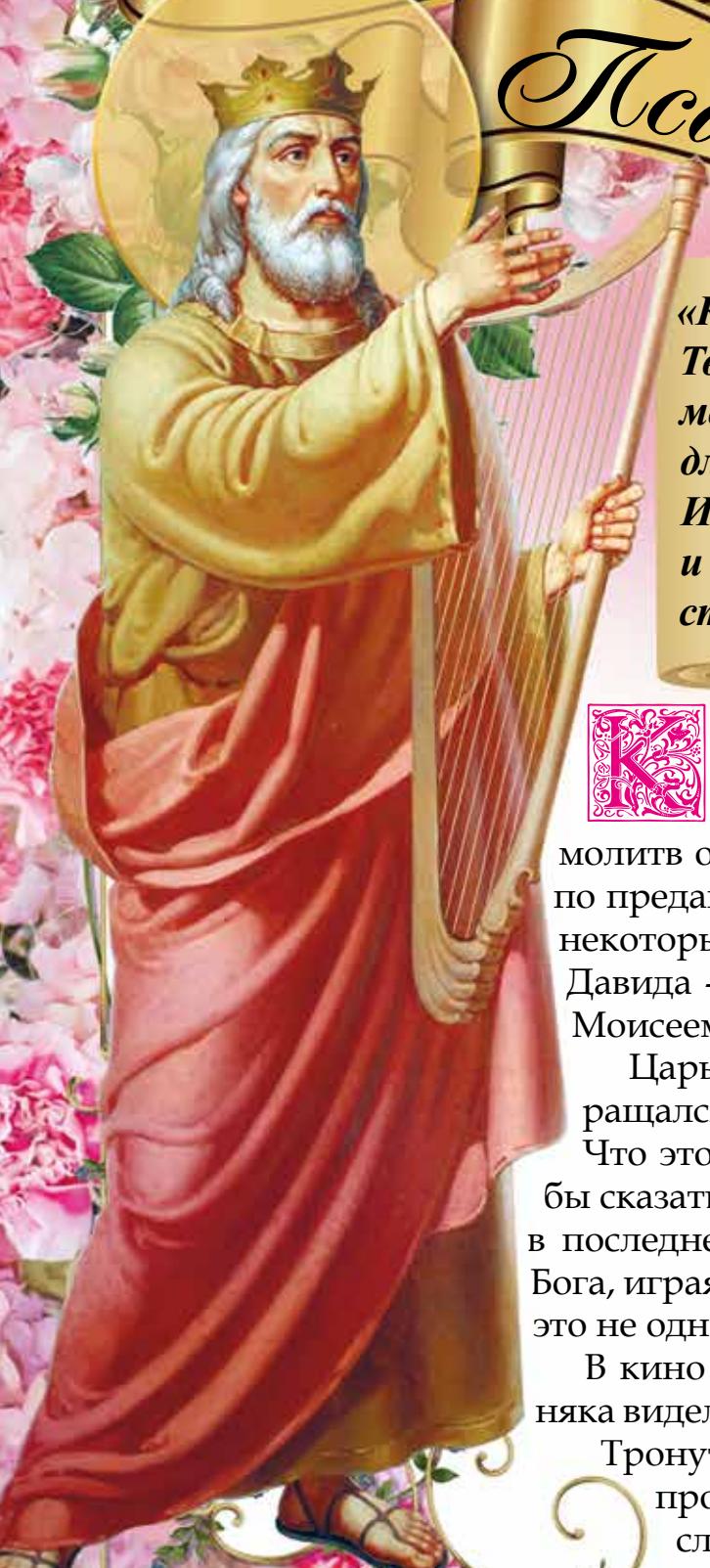
С детских лет холода не страшны мне.
 Выхожу посмотреть, налегке,
 Первый снег на скалистой вершине,
 Первый лед на притихшей реке.

ЗАГАДКА
 Змейкой вьются по земле,
 Воют жалостно в трубе,
 Засыпают снегом ели.
 Это — зимние...



Что такое

Псалтирь?



*«Как песни для меня поучения
Твои в местах странствия
моего», – сказано в самом
длинном псалме (Пс. 118, 54).
И правда, что ещё так утешит
и согреет душу в дороге, в чужой
стороне, как хорошая песня?*

Книгу Псалтирь из Ветхого Завета нередко называют библейским песенником. Так и есть: в ней полтораста песен и молитв одновременно. Значительную часть их, по преданию, сочинил святой царь Давид. Хотя некоторые созданы и другими авторами: сыном Давида – Соломоном, Асафом, даже пророком Моисеем.

Царь Давид, когда с молитвой и песней обращался к Богу, подыгрывал себе на псалтири.

Что это? Струнный инструмент. Проще было бы сказать, что псалтирь – это древние гусли. Но в последнем, 150-м псалме сказано: «Хвалите Бога, играя на псалтири и гусях». Значит, это не одно и то же, но нечто похожее.

В кино или мультиках вы наверняка видели, как играют гусяры.

Тронут струны и неспешно, протяжно произносят слова. Слова здесь важнее мелодии.

Да и признаемся честно: не знаем мы тех древних мелодий.

Поэтому в храме псалмы обычно не поются, а читаются monotono. Чтобы ум не развлекался музыкой, но поскорее постигал суть.

Однако некоторые, самые любимые псалмы в церкви все-таки поют. Обычно это радостные псалмы, благодарение Господу. А Давид любил петь весёлые песни. Однажды от радости он даже плясал перед Ковчегом Божиим, что был тогда вместо Храма.

Еспомним те, что звучат на церковной службе каждый день. Это 33-й псалом, которым заканчиваются вечерня и литургия. Давид поёт о том, что надо благословлять Бога всегда, во всякое время. Пусть кроткие и слабые (там сказано «дети») услышат и возвеселятся. Ничего страшного не случится, ведь на защиту каждого может встать ангел с мечом. Главное – не бояться, не унывать, но уповать на Бога, то есть верить, что Он придёт на помощь.

На литургии и во время шестопсалмия (когда вечером гасят свечи) звучит 102-й псалом. «Благослови, душа моя, Господа, и всё внутри меня – имя Святое Его». Он простит твои грехи, избавит от недугов, увенчает тебя милостью и щедротами, и ты почувствуешь силу как юноша, как молодой орёл. А милость Господня велика, как велико расстояние от земли до неба. Сам по себе человек – как трава или цветок, который цветёт лишь пока время его, засохнет – и никто не вспомнит, где он рос. С Богом же человек – как поющий в хоре ангелов.

В начале вечерни поётся 103-й псалом – о том, как славит Бога весь мир. Он о горах, с которых бегут водопады, чтобы напоить деревья, зверей и человека. О птицах, из которых выше всех строит гнездо аист, о том, как по скалам скачут олены, а за камнями прячутся зайцы.

О том, как заходит солнце,

ЗАГАДКА
Без досок, без топоров
Чрез реку мост готов.
Мост – как синее стекло.
Скользко, весело, светло.

появляется луна, и из укрытий выходят молодые львы. Грозно рычат, будто молятся, просят у Бога пищу себе, но когда солнце вернётся, они снова спрячутся. Утром выйдет человек потрудиться на земле. А кто-то из людей отправится странствовать на корабле. За

бортом он может увидать даже морское чудище, но только посмеётся над ним. На дальних берегах увидит человек дымящиеся горы – вулканы. Как дивно устроил всё Господь, дающий каждому существу место и пищу.

О том же три последних псалма, 148-й, 149-й и 150-й, которые обычно читаются в конце заутрени. Пусть хвалят Господа ангелы и невидимые воинства Его, пусть хвалят солнце и луна, горы и холмы драконы и бездны, огонь, град, снег, лёд, ветер бурный – всё во славу Господа. Звери и крылатые птицы, цари, князья, судьи и простой народ, юноши и девушки, старики и младенцы, да всякое дыхание пусть хвалит Господа! Пусть трубят в трубы, играют на струнах, водят хороводы.

Все эти песни входят в православную службу каждого дня.

По встречаются среди псалмов песни и печальные, и грозные. Скажем, псалом 50-й «Помилуй меня, Боже, по великой милости Твоей». Царь Давид спел его, когда тяжело согрешил, отняв жену у боевого товарища Урии, и раскаялся, обличенный пророком и настигнутый семейным горем.

Перед Великим постом читается псалом 136-й «На реках Вавилонских». О том, как храбрых бойцов захватили в плен и увили в чуждый город Вавилон. Враги слыхали, что люди Божии знают весёлые песни. Они понуждали пленников взять гусли, но как можно петь, когда сердце скорбит о родном Иерусалиме.

Есть ещё 90-й псалом, сочиненный Давидом об опасности. Представьте, страшно человеку, а он поёт во весь голос о том, кто «живёт надеждой на помощь Вышнего». Тому не страшны ни сети, ни стрелы, ниочные кошмары. Тот уцелеет в бою, даже если тысячи падут вокруг него, наступит на змею, подёрнется со львом... Если Господь пожелает, то скажет ангелам Своим, и те подхватят тебя на руки.

В псалмах Давида есть строки, которые могут показаться жестокими, чуть ли не кровожадными по отношению к недругам.

Но Давид был мускулистым вои-

ЗАГАДКА
Все лето стояли,
Зимы ожидали,
Дождались поры,
Помчались с горы.

ном, а из песни слов не выкинешь. Когда мы поём обычные солдатские и моряцкие песни, народные, мы же сами не оказываемся на палубе и не замерзаем среди выюги в степи. Главное, что даёт нам песня – это настроение.

А главное настроение псалмов – сильнейшая вера в Бога.

Которая крепнет несмотря ни на что, в бедах и в радостях, в бою и на пиру. Этой искренней верой Давида мы сами наполняемся, заряжаемся как батарейки.

Eсть псалмы известные, а есть – не очень, ведь их полторы сотни плюс ещё один, который Давид сочинил ещё мальчишкой, когда собрался сражаться с Голиафом. Тем не менее, все псалмы прочитываются в церкви каждую неделю. На утренних и вечерних службах по 1, 2, 3 кафизмы.

В православной традиции вся Псалтирь разделена на 20 кафизм, как бы глав. Слово кафизма происходит от греческого глагола «сидеть»: читать псалмы можно сидя. В храме мирянам – не стоит, а дома, например, это поможет сосредоточиться. Кроме того, к псалмам добавляются привычные православному уху молитвы: «славы», тропари, «Господи, помилуй», «Придите, поклонимся», «Отче наш».

Такая Псалтирь с добавлениями называется «следованная Псалтирь». Её читают, когда хотят настроиться на особенно усердную молитву, например, о здравии или упокоении кого-то из близких. А в монастырях существует традиция читать «неусыпаемую Псалтирь», когда песни Давида звучат без остановки круглые сутки; естественно, их читают разные иноки, сменяя друг друга.

Непосредственно в Библии этих добавок нет. Нет под рукой, и не надо, мирянину можно и так. И не нужно стремиться за количеством псалмов или их скорочтением. Важнее проникнуться словами Давида, царя, мудреца, воина и поэта, чтобы как он настроиться славить Господа.





Ты солдат,
и я – солдат,
Мы выходим
на парад!

Встали в ряд,
Шагаем – с левой!
Левой!
Левой!

Мимо замка королевы –
Левой!
Левой!

Мимо сада принца Севы –
Левой!
Левой!

И его сестрёнки Евы –
Левой!
Левой!

А теперь – возьмём левей,
Левой!
Левой!





Мимо белых лебедей -
Левой!
Левой!

Мимо дома бабы Дуси -
Левой!
Левой!

У кого гогочут гуси?
Левой!
Левой!

А теперь - ещё левей!
И живей,
живей,
живей!

Гуси все бегут за нами,
Как торнадо,
Как цунами!

Убегаем! И живей!
Левой-правой,
Кто быстрей?!

Нина ПИКУЛЕВА



Ответ на последней странице

ЗАГАДКА
С края на край
Нашей земли
С криком высоким
Летят...



*Остан
Давыдов*

Китайский телефон

В интересное время мы живём: компьютеры, роботы-боты, андроиды! Папа любит говорить, что мы уже на пороге будущего.

Правда, с техникой случается много приколов. Скажем, в любом телефоне есть режим Т9, который при наборе смс-ок сам слова подставляет. Или воображает, что умнее всех, и типа исправляет опечатки. А на самом деле выходит всё по-дурацки.

Скажем пишет один ученик другому: «Сканы заданий, скинешь, ок?» Система отправляет: «...скинешь, орк?» Естественно приходит ответ: «Сам ты орк, гоблин». Зачем обижаться, когда не человек, а андроид виноват? Скажи спасибо, что «сканы заданий», а не «скалы за далью» переслал.

Однако, если кто не в курсе, дело может обернуться кулаками и синяками. А представьте, что такую смс-ку американский президент немецкой канцлерше отправляет! Мировая война.

Ко мне так чуть прозвище не приклеилось. Меня зовут Илья, по отчеству, кстати, Ильич. Бабушка как-то со смехом говорила, что папу назвали Ильёй в честь писателя Эренбурга, а меня в честь Обломова. Это, видимо, из какой-то книжки, я не читал пока, но Обломов – мне нравится, значит, кто-то крутой, раз всех обламывает. Я так всем и представляюсь: Обломов.

Но однажды утром пацаны шлют мне смс-ку: «Илюшка, выйдешь?» Вместо этого пришло: «Плюшка, выйдешь?» Обиделся я, конечно, но виду не подал. Обломов должен терпеть обломы. Но они пока на улице ждали, смс-ку сто раз перечитывали и хохотали.

Почему «плюшка»?! Опечаткались бы «ключка», никаких обид, я люблю хоккей!

Или как-то мы с родителями катались на аттракционах, а бабушка прислала смс-ку, чтобы купили молока. Отвечаем: «Мы же в парке, бабушка!» А ей приходит: «Мышь в Праге, бабочки». К счастью, бабушка тогда не расстроилась.

Подумала, что мы не просто в парк, а в зоопарк пошли.

Бабушка у меня фольклорист.
Докторскую диссертацию
о поговорках написала.

А народ столько чепухи говорит, что

ЗАГАДКА
Он быстрее человека
Перемножит два числа,
В нем сто раз библиотека
Поместиться бы смогла.



бабушка ничему не удивляется.

Бабушка смеётся:
раньше нарочно играли в глухой телефон, а теперь телефон китайский.

У нас в классе есть Алиса. Спросят её на географии: «Скажи, Алиса, где столица Индии?» Девочка рта раскрыть не успеет, как засветятся десять мобильников и хором одинаковыми голосами произнесут: «Столица Индии – Дели». Ничего особенного, Яндекс-Алиса на такие слова откликается.

Думаете, проще перейти на Гугл? Так у нас в классе учится Гоги Гогуашвили из Батуми. Все его, конечно, на русский манер Гогой зовут. Представьте, учитель английского обращается: «Окей, Гога...» Okay-Google сам переводит и даёт правильный ответ!

Так можно и вовсе не учиться. Хотя и Гугл может подвести, дав правильный ответ, но невпопад.

Спросишь его: «Окей, Гоги, куда впадает Волга?» Если повезёт, ответит: «Волга впадает в Каспийское море». А может и так: «Волга впадает в Вольво. Меняем старые автомобили на новые».

Наша мама-компьютерщица говорит, что это вредная директ-реклама. Но папа с ней не согласен. Он считает, что это креатив.

Папе виднее. Ведь у него такая профессия – креативный менеджер.

– Что значит креативный? – допытывался я у папы.

– Тот, кто творит и выдумывает, – объяснил он. – Скажем, все компании продают обычные карандаши, а наша ручки в виде дудки. Или утки. Ради шутки.

– Изобретатель?



- Э нет... Изобретатели на заводе трудятся, как мама. Им ставят конкретную задачу, и они находят техническое решение. А креативщик – тот, кому первому гениальная идея в голову придёт. Никому не приходит, а его вдруг шарах! – и озаряет.

- Электричество? – морщит нос и усмехается мама. – А горелыми проводами не пахнет?

Папа много таких слов употребляет: не поймёшь, русских или английских. Скажем, тот, кто работает креативно, – кreakл.

Бабушка сразу отзыается: «Что за гусь, чтобы не крякал!» И так у них с папой это смешно по русско-английски получается, будто в голове срабатывает Т9 или они сами играют в китайский телефон.

Я всегда папе завидовал. Утром раньше всех звонит будильник мамин, она спешит в первую смену на работу, на свою гудящую электростанцию. Едва за ней хлопнет дверь, звонит мой будильник. Из кухни пахнет бабушкиными сырниками. Собираюсь в школу, уплетаю завтрак. И когда я уже стою на пороге в капюшоне и сапогах, слышу, как бабушка стучится в дверь папиной комнаты:

- Илюшенька! Сколько можно на печи нежиться, как Муромец! У тебя в 10 утра переговоры с Сеулом.

Через снег с дождём я шагаю, разбрызгивая лужи, к серому от сырости школьному зданию, похожему на коробку. В это время папа потягивает кофе в крутящемся кресле, а может, режется в компьютерную игру-стрелялку. Ему и это можно, для вдохновения!

Правда, случаются и у папы трудные времена, он засиживается у компьютера до полуночи, стучит кулаком – креативит. Это когда ему пора что-то сдавать, крайний срок. Папа называет это «дедлайн», а бабушка – «дед лает». Я представляю, что начальник папин – старик на него ругается.

Но однажды сбылась моя мечта. Из-за карантина все школы перевели на дистант, на дистанционное образование. Всем классом мы выходим на связь с учителем через программу

Зум. Вводишь номер, код доступа, и на экране возникает множество квадратиков, а в каждом по человечку. Можно отключить камеру, и тогда вместо твоего видео появится картинка. Кто картинку не установил, у того просто чёрный квадрат с именем.

ЗАГАДКА
Сетевая паутина
Опела весь белый свет.
Не пройти детишкам мимо.
Что же это?



Бабушка называет Зум – шумом. Потому что он часто издаёт скрип и скрежет, особенно если несколько человек одновременно включают микрофоны.

Вот и сегодня можно спать на полтора часа дольше. Никаких будильников. Просыпаюсь оттого, что бабушка тихонько стучит в дверь.

– Илюша Ильич! Полно нежиться! У тебя с утра занятия в английском клубе. Я уже компьютер включила и этот... как его... Шум.

Не сказала только, что рядом с клавиатурой поставила тарелку с геркулесом и какао!

Ого, урок уже вовсю идёт!

По правилам, на занятиях мы должны появляться с видео. Но как показаться ребятам, когда я в трусах и майке, а рот мой перепачкан кашей? Пусть будет просто квадратик. Кстати, где моя клёвая картинка с богатырём? Опять слетела! Ладно, написано Илья, фамилия моя, сойдёт и так.

Наш учитель (тьютор) в английском клубе часто приглашает к нам на связь носителей языка – преподавателей из Британии и Америки, чтобы они отрабатывали у нас произношение.

Вот и сейчас через помехи доносится незнакомый голос:

– Уот эбаут фреш айдиаз?

Это я понял: какие будут свежие идеи, чем заняться, значит. Но вообще плоховато с английским у меня. Схитрю: включаю автоматический перевод и распознавание голоса. Эх, Гугл-шмугл...

– Идея – лошадки, – отвечаю. Игра у нас такая, скакать под музыку, придумывая слова в рифму.

– Форма лошади? Странное предложение...

Не успеваю ответить, в комнату заглядывает бабушка. Следит, чтобы я занимался.

– Илюша, солнышко! Ты не дремлеши ли, как на печи?

Я с ужасом вижу, как система распознала ее слова и отправляет: «Слонышко... Напечатать...»

– Напечатать на 3D принтере? – переспрашивают меня.

Бабушка в это время идёт будить папу:

– Илюшенька! Пора вставать! У тебя сейчас переговоры с дизайнерами мебели из Шанхая.

– Как, мам? Ох...

– Да не торопись, пока за компьюте-

ром Илюша Ильич английским занимается. Я сама всё включила.

- А чей код доступа ты ввела?

- Какой ещё кот? Кота-то зачем в компьютер запихивать?

Папа бежит из кухни с табуретом, отбирает у меня наушники и клавиатуру. Это его совещание в Зуме!

- Шеф, шеф, простите, это был не я.

- Отлично сработано. Мы заключаем с китайцами контракт!

Как ты только догадался предложить дизайн дивана в виде коня слева и слона справа. Молоток, Плюха!

Папа облегчённо вздыхает. Значит, это я вместо него вёл переговоры с Шанхаем и скреативил...

- Почему Плюха-то, а не Илюха? – удивляется папа. – Это он про кого?

- Наверное про нас обоих.

Мы начинаем хохотать. Папа, забыв что он не в кресле, раскачивается на табурете и вдруг падает, задевая рукой сплетенные провода. Сверху на него падает монитор. И интернет оборван.

Ничего, посидим пока без компьютера, в телефонах. Вечером мама вернётся с работы и всё починит – и интернет, и табурет. Мы же креативщики-гуманитарии, зато мама у нас мастер на все руки!



ЗАГАДКА
Жму на кнопки – не баян.
Говорю – не рация.
Но летят за океан
Любая информация.

Ответ на последней странице

Г. Абдеева

Мышь по имени Гуашь



Гуашь по имени Гуашь жила в старом пне на опушке Сизого леса. Дружила с соседями, бельчонком Севой и ежом Герасимом. По воскресеньям стирала половики и пекла малиновое печенье. Гуашь была обычная мышь и любила тишину и скромность. К этому ее приучила бабушка церковная мышь. А еще она любила приключения и надутые паруса, как ее дедушка Старший Корабельный Мышь.

– Почему я такая противоречивая? – жаловалась она Герасиму, – с одной стороны, век не покидала бы нашу опушку, а с другой – интересно ведь, что там дальше? Иногда мне снится скрип весел и незнакомый арбузный запах.

– Пока не попробуешь, не узнаешь, – кротко отвечал мудрый еж.

Гуашь вздыхала и плотнее куталась в бабушкин платок. Летом еще ничего, настоящая жажда приключений настигала ее в сентябре. Хоть закрывай ставни,

ЗАГАДКА
По столу зверек бежит,
то замрет, то закружит,
Он стола не покидает,
Что за зверь, кто угадает?

вешай на дверь замок и беги прочь.

— Какие путешествия, в спячку пора, — добро-
душно ворчал Герасим.

— И запасы готовить! — тараторил бельчо-
нок Сева.

Мышь в ответ молчала. Кладовка ее была полна еще с августа. Шторки на окнах давно висели осенние, а летние фартуки спрятаны в самый высокий кухонный шкафчик.

Перед тем как зарыться поглубже в нору, Герасим принес подруге сверток.

— Никак лапы не доходят, расскажешь, что там весной.

И ушел, похрюкивая. Мысленно он смаковал уже десятый сон.

Сева свесился с ветки ближайшей сосны, чтобы разглядеть подарок. И тут же фыркнул, убежал. Его мысли скакали так быстро, что ни одной книжке не успеть, а в свертке была именно она. Бледно-коричневая книга с поблекшим золотистым узором по краям.

Гуашь не читала ничего с тех пор, как закончила мышиную школу. На отлично, между прочим. Как прочесть «Хлеб», «Окорок», «Зерно» и «Яд» усвоила крепко, а больше от мышат и не требовалось. Зато теперь, когда мерзлая земля заставляла поджимать лапки, а беспокойство в груди лишь росло, села за книжку.

Той зимой ежа Герасима впервые разбудили.

— Герасим, эй! — толкала его мышь. — А еще есть?

Еж невнятно буркнул, ткнул лапкой в сторону книжного шкафа и снова свернулся в клубок. До весны Гуашь перетаскала всю ежиную библиотеку. В апреле по традиции они с Севой встретили Герасима на полянке, накрыв стол. Мышь наварила морса из замороженной смородины, испекла пирог.

— А ты изменилась, — аппетитно чавкал Герасим, — больше никаких противоречий?

Гуашь молча подливала ему морс и мечтательно смотрела на горизонт. Еще с января она насушила сухарей и начала собирать мешочек для дальних странствий. Для начала в

соседний лес или даже на озеро за ним. А потом

кто знает, ведь с книжками Гуашь побывала

везде-везде, и ей больше не было страшно.

Почти. «В конце концов, не

обязательно покидать дом навсегда, — думала она, —

к вечеру можно и

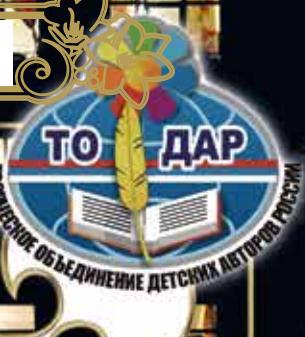
вернуться».



Татьяна
Шипошина



Вечер
сказок и
размышлений



днажды зимним вечером сидели в ком-

нате Маша, мама и папа. И такое вдруг у мамы появилось настроение, что она выключила люстру и зажгла свечу. В красивом праздничном подсвечнике.

Поставила мама свечу на стол и спросила:

- Может, кто-нибудь какую-нибудь сказку расскажет?

- Я-то согласен, - ответил папа, - только я ещё не знаю, о чём рассказывать.

- Ты посмотри прямо перед собой. Что увидишь, про то и говори, - улыбнулась мама.

А прямо напротив папы на полочке висела его золотая медаль.

Эту медаль папа завоевал ещё в институте, на втором курсе. Он тогда спортом занимался.

- Медаль! - дёрнула Маша папу за рукав. - Прямо перед тобой - медаль!

- Точно! - прищурился папа. - Придётся мне про неё рассказывать. Сейчас...

Папа задумался.

- Сейчас... - повторил он. - Слушайте:

*Aх, когда-то стремилась я вдаль,
Золотая, большая медаль.*

*Я теперь никуда не спешу
И на ленточке тихо вишу.*

- И всё? - спросила Маша. - Такая коротенькая сказка?

- И у коротенькой сказки бывает много смысла, - заступилась мама.

И даже повторила: «Я теперь никуда не спешу и на ленточке тихо вишу...» Да...

- Твоя очередь, - сказал папа.

- Сейчас... Постараюсь... тоже покороче...

Мама взглянула на хрустальную вазу, стоящую на столе. Пламя свечи отражалось в её гранях. Мама задумчиво посмотрела на вазу и сказала: «Моя сказка называется «Ваза».

*Я ваза, я очень стараюсь!
Я даже переливаюсь!*

- Мама рекорды бьёт!
- папа почесал в затылке. - Всего две строчки!

ЗАГАДКА
Он заменит мне компьютер,
Он удобный, небольшой,
Тонкий, легкий, даже в школу
Взять могу его с собой.

СЕМЕЙНЫЙ ВЕЧЕР



- Я не гонюсь за рекордами! - возразила ему мама. -

Я всё-таки думаю, что главное - это смысл.

- Так и в этих двух строчках есть смысл!

- Смысль есть, но вы дослушайте до конца! - и мама повторила:

*Я ваза, я очень стараюсь!
Я даже переливаюсь!
И всё же пуста я пока.
Мне так не хватает цветка!*

- А я думала, сказка будет про людей! - вздохнула Маша.

- Конечно! Все сказки - про людей!

- И про медаль, и про вазу - тоже про людей?

- Да, пожалуй, - пapa поднялся со своего кресла, подошёл к маме и обнял её за плечи.

- В следующий раз я обязательно куплю маме цветы, - вроде бы невпопад произнёс он.

- Нет, па! - сказала Маша. - Ты покупай тортик! Ну, или и то, и другое!

Все засмеялись, а пapa подёргал Машу за косичку.

- Иди, хитруля, ищи, про что сказку рассказывать!

Маша встала со своей скамеечки и прошлась по комнате. Потом подошла к окну и откинула оконную занавеску.

За окошком темно. Внизу, на тротуаре, стоит фонарь, и в его свете видно, как с неба сыплет мелкий снег.

- Мама,
я хочу
про



снег придумать сказку! Смотри, дома как будто плывут в снегу! Вот я бы сейчас вышла на улицу и тоже поплыла бы!

Сначала мама подошла к Маше, а потом и папа. Они все вместе смотрели, как за окошком падает снег.

– Как это ты сказала? – спросила мама. – Плывут? Ну, вот тебе – и сказка!

*В сплошном снегопаде
Купалась зима,
А с нею – деревья,
кусты и дома.*

*Пусть даже не видно,
где нос, где корма, –
Но плыли,
И плыли,
И плыли дома.*

*И тёти, и дяди –
В сплошном снегопаде,
И ёлки в наряде –
В сплошном снегопаде...*

*И тихо
На ёлках
Плыла мишурा,
Проплыли автобусы,
как крейсера,*

*И Маша
Тихонько
Плыёт со двора,
В сплошном снегопаде,
Сегодня с утра.*

*Сквозь мели и мили
Среди снегопада
Плыёт она с мамой
До детского сада.*

ЗАГАДКА
Летать он может высоко –
Как птица быстро вверх летит.
Пропеллеры четыре четырь
Он ими вертит и жужжит.



Маша в ладоши захлопала:

- Какая хорошая сказка!
- Снег – это снег. А вот душа человеческая – всё рвётся, рвётся к небесам. То ли взлететь хочет, то ли уплыть, – вздохнула мама.
- Что-то у нас сегодня какой-то вечер раздумий получается, – сказал папа. – Сколько мудрости скрывается в явлениях природы... сколько вокруг мудрости обычных вещей...
- А мы – постоянно в суете, – согласилась мама. – О Вечном подумать некогда.
- Даже... забываем поговорить с собственным ребёнком. Вспоминаем о нём только тогда, когда наступает время укладывать его спать. Слышишь, Маша? Спать не пора?

Маша не знала, что и ответить.

Как ей нравилось слушать папины и мамины сказки!

Конечно, она не всё понимала из того, о чём переговари-

СЕМЕЙНЫЙ ВЕЧЕР



вались родители. Но ей было так хорошо!

– Мама! Папа! Ещё чуть-чуть! Я совсем не хочу спать! – стала просить Маша.

Ей так не хотелось уходить от окна! Там таинственно светил фонарь, мерцали снежинки, а разноцветные окошки соседнего дома скрывали столько сказок и «мудрости обычных вещей»!

– Ну чуть-чуть! – попросила Маша.

– Что это за ребёнок? Вечно ей не хватает «чуть-чуть»! – строго сказала мама.

– Я думаю, что наша Маша – достойный представитель человеческого рода, – улыбнулся пapa.

И Маша поняла, что ей удастся выпросить ещё одну сказку.

– Мама, ну пожалуйста! Одну сказочку! Ещё одну!

– Ладно, – согласилась мама. – Я тут подумала...

Мама смотрела вдаль. Туда, где стояли большие дома. В домах светились окошки. Там, за каждым окном, жили люди.

И за каждым окошком были свои, особенные истории.

Мама, конечно, подумала об этом. Так же, как и Маша....

И мама начала рассказывать новую сказку:

*Я считала окошки,
И я сбилась немножко –
Очень трудно их все сосчитать!*

*В новом доме высотном,
Где квартир больше сотни
(А умею я – только до ста),*

*И за каждым окошком –
Дети, взрослые, кошки
И собаки различных пород...*

*Я подумала: «Боже!
Как же все мы похожи!»
Или нет?
Или наоборот?
Я подумала: «Боже!
Как мы все непохожи!»*

ЗАГАДКА
У наших у ворот
Рассыпался горох,
Ни лопатой не стерсти,
Не метлой не смести.



- А мы похожи или нет? - спросила Маша, когда они вернулись от окна к столику.

- И да, и нет. И похожи, и не похожи. Мы все созданы по одному образу и подобию. По Божьему, - сказал папа. - Да только вот душа - у всех разная.

- А почему так бывает?

- Вот расти поскорее и разберёшься, - пapa чуть-чуть дёрнул Машу за косичку. - А чтобы быстрее вырасти, надо что делать? Много и крепко спать. Так что - спокойной ночи.

- А я... ещё одно хотела сказать, - быстро проговорила Маша, пока мама не включила свет.

- Что, Машенька?

- А давайте... давайте Богу молитовку расскажем, как мы с бабушкой рассказывали перед сном!

- А ты помнишь её наизусть? - спросила мама.

- Да!

- Тогда рассказывай.

Маша начала говорить: «Отче наш, сущий на небесах...»

Всю молитву рассказала наизусть, без запинки. А родители слушали.

- Вот так... - сказал папа, когда Маша закончила. - Дочь научит родителей всему, что им необходимо.

- Как же иначе мог закончиться наш вечер сказок и размышлений?! - кивнула мама.

- Да... - протянул папа. - Мне вот кажется, что каждая сказка похожа на своего автора.

- Или автор - на свою сказку...

- Зато ребёнок похож на обоих родителей! - вставила Маша своё веское слово в разговор.

Родители засмеялись и лёгонько дёрнули Машу за косички. Папа - за правую, а мама

- за левую.

Конечно же, Маша не обиделась.

- Как хорошо!
Как прекрасно! -



радовалась Маша. –
И завтра тоже будем
сказки рассказывать?
– Будем, обязательно! –
подтвердила мама. – Я думаю, у
нас получится. А сейчас Маше пора спать.
Мама встала и включила свет, а папа задул
свечку.
– До завтра, Машенька!
– Счастливых снов!



ЗАГАДКА
Без него плачемся,
А как появится,
От него прячемся.

ПОИГРАЕМ В СЫЩИКА

Кто грабитель?

Сыщик расследует ограбление банка. Подозреваемых трое. **Джон, Том и Майкл.** **Джон** сказал, что **не совершил ограбления**, так как был за городом. **Том** сказал, что **не совершил ограбления**, так как и так достаточно богат. А **Майкл** сказал, что **ограбление совершил Том**. Детектив знал, что **только один** из подозреваемых говорит правду. Кто же говорит правду, и кто совершил ограбление?

Как попасть в клуб?

Один молодой человек решил посетить клуб. На входе стоял охранник и пускал в клуб по паролю. Молодой человек решил подслушать пароль. Он услышал следующее: охранник сказал: **26** и в ответ услышал: **13**. В следующий раз охранник сказал **22** и в ответ услышал **11**.

Молодой человек решил, что понял закономерность, и подошел к охраннику. Охранник сказал **100**, молодой человек ответил **50** и был вытолкан на улицу. Почему?

В зоопарке

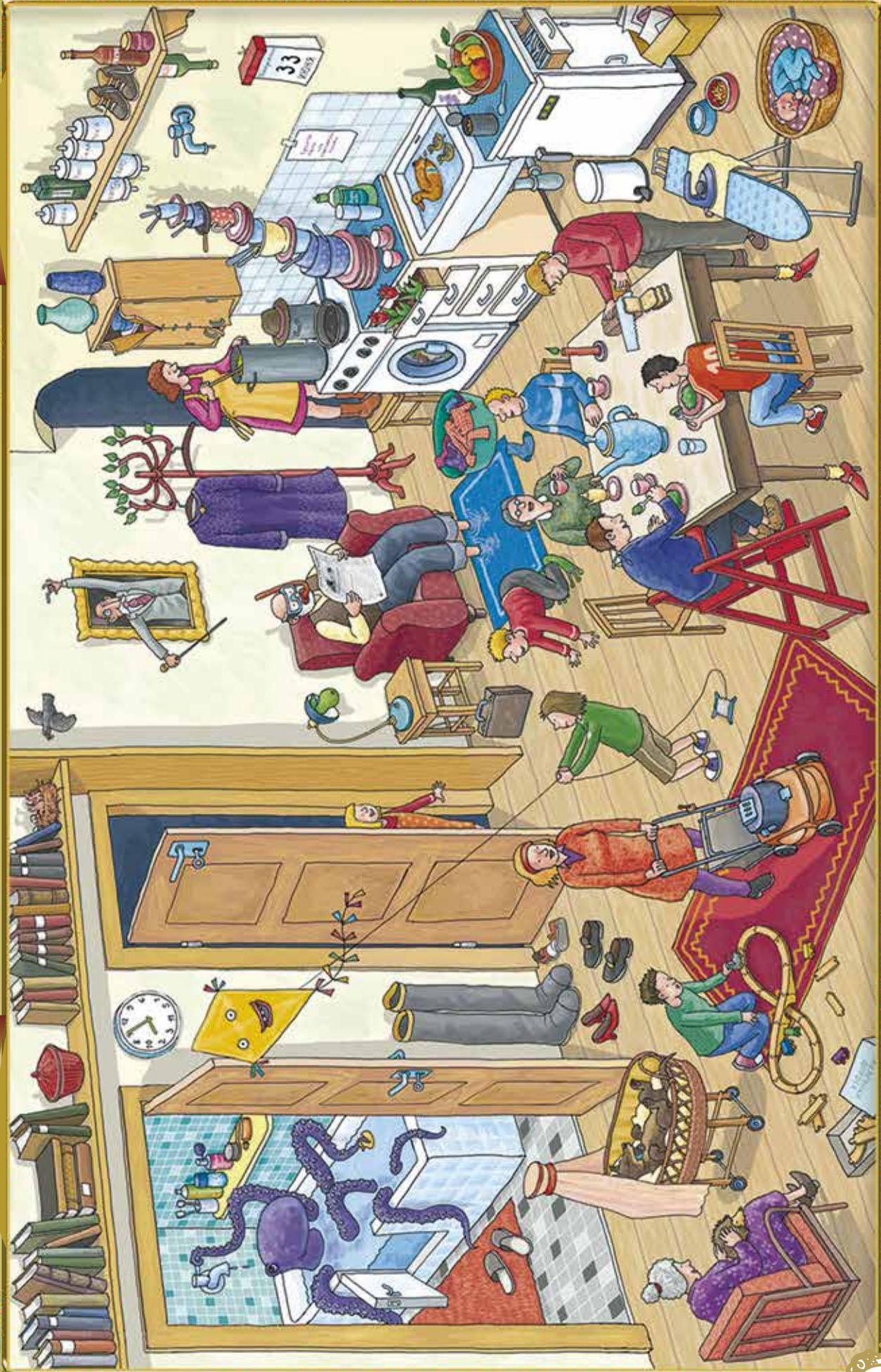
Грабитель вырвал у женщины сумку и скрылся в зоопарке. Ему удалось надеть форму служителя зоопарка и притвориться им. Когда полицейские пришли в зоопарк, они увидели 4 служителя.

Один **кормил мясом льва, второй чистил клетку орангутанга, третий кормил мясом носорога, а четвертый поил зебру из ведра**. Полицейские сразу догадались, кто не настоящий служитель.

Подходящий ключ



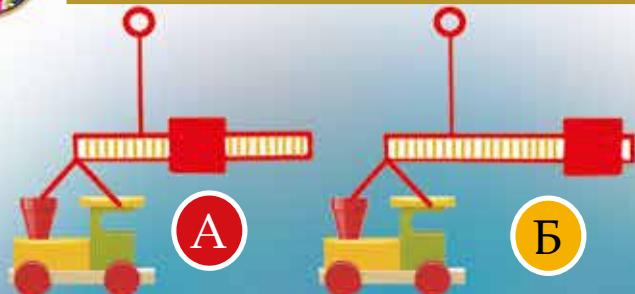
НАЙДИ 30 ОШИБОК ХУДОЖНИКА



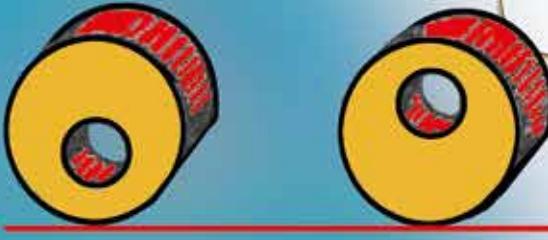
Ответы на последней странице

БУДУЩЕМУ ИНЖЕНЕРУ

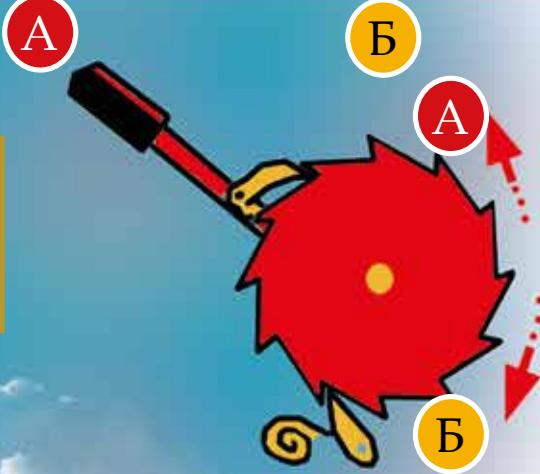
1. Одинаков ли вес обоих тракторов или один из них легче?



2. В каком положении остановится диск после свободного движения по указанной линии?



3. В каком направлении будет двигаться зубчатое колесо, если ручку слевадвигать вниз и вверх в направлении пунктирных стрелок?



4. На какой картинке правильно изображено падение снаряда из самолета?



5. В емкости находится лед. Как изменится уровень воды по сравнению с уровнем льда после его таяния?



РОГАТЫЕ СЛОВА

Найдите в предложенном весёлом стихотворении все «рогатые» слова и пересчитайте их. Сколько получилось?

(А. Ерошин)

*Точит буйвол на врага
Преогромные рога,*

*А улитки – крошки
Ма-аленькие рожки.*

*Не одни они рогаты,
И в словах найдешь рога ты.*

*Вот, к примеру, пара фраз:
Прогулялся как-то раз*

*Недотрога за порог
И до судорог продрог.*

*Лучше пей горячий грэг,
Кушай с творогом пирог:*

*Дальние дороги
Не для недотроги.*

*Я рекомендую вам
Быть внимательней к словам.*

*А для тех, кто грубы,
Есть у слов и зубы...*

РАСКРЫСЬ-КА



СТВЕТЫ

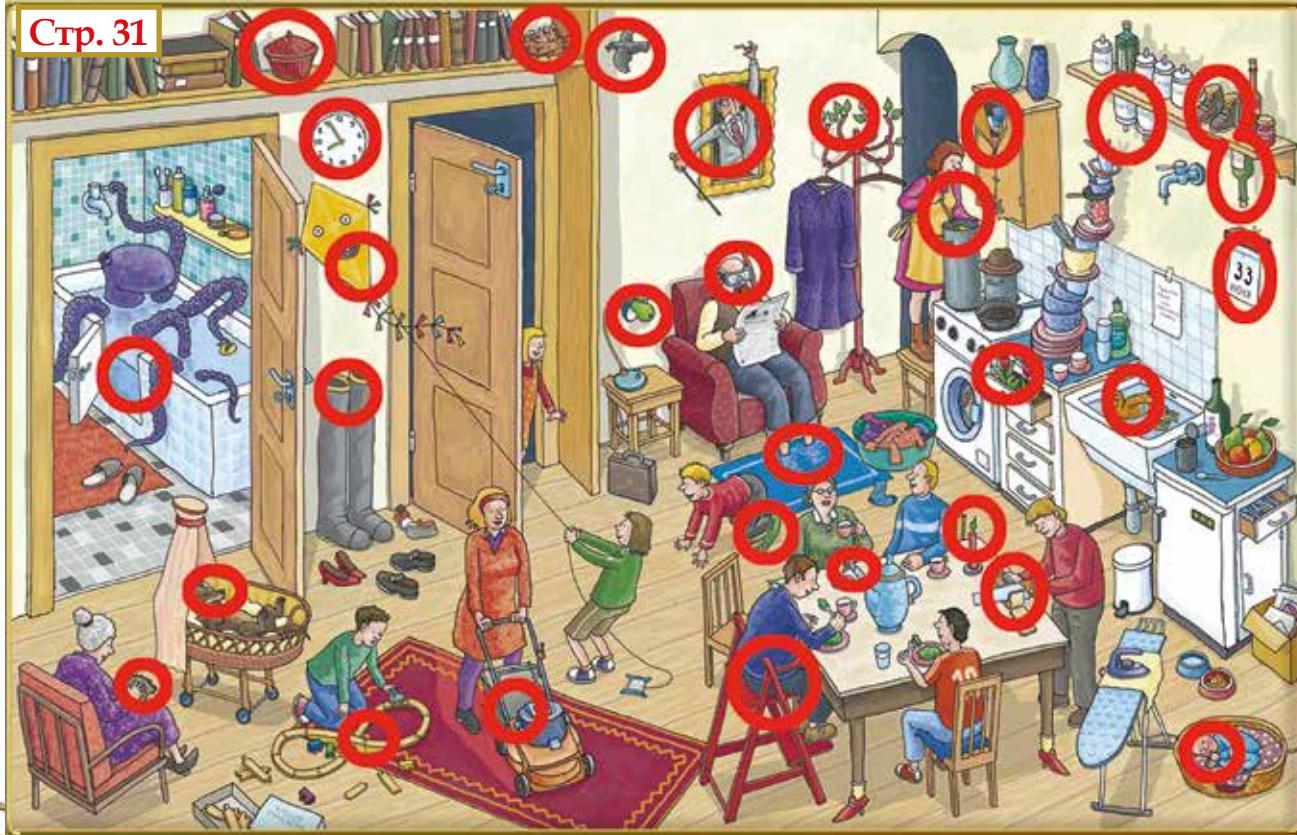
ЗАГАДКИ

Стр. 2 паникалило, **стр. 5** паперти, **стр. 7** метели, **стр. 9** лед, **стр. 10** санки, **стр. 13** журавли, **стр. 15** компьютер, **стр. 17** интернет, **стр. 19** мобильный телефон, **стр. 20** компьютерная мышь, **стр. 23** планшет, **стр. 25** квадрокоптер, **стр. 27** звезды, **стр. 29** солнышко.

Стр. 30

1. Если Майкл совершил ограбление, то остальные говорят правду, а это противоречит условию. Если предположить, что грабитель Том, значит, Майкл и Джон говорят правду, значит это не он. Получается, что грабитель Джон. Показания Тома правдивы, а все остальные ложные.
 2. Молодой человек подумал, то нужно было делить число на 2, а на самом деле нужно было сосчитать количество букв. И отзыв на пароль 100 был 3.
 3. Носороги мясо не едят. Грабителя подвело элементарное незнание биологии.
 4. Для ключа подойдет третья скважина слева.

Стр. 31



Стр. 32

- 1.** Ящик А легче; **2.** В положении В; **3.** В направлении стрелки В;
4. На картинке А; **5.** Уровень понизится.

Стр. 33

Всего **14**. Вот «рогатые» слова: рога, рожки, рогаты, рога, прогулялся, недотрога, порог, судорог, продрог, грог, творогом, пирог, дороги, недотрости.

ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА: НАСЛЕДИЕ И НАСЛЕДНИКИ

ЧЕЛЯБИНСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП КОНКУРСА РИСУНОВ
«КРАСОТА БОЖЬЕГО МИРА»

